

# Le focus cinéma Japon

#### le vendredi 26août à l'IFM (Institut de France à Madagascar)

17h Projection inédite du film « Guitar Madagascar » en présence de son réalisateur KAMEI Takeshi (106min)

#### le samedi 27 août à l'IFM

12h Abraxas de KATO Naoki (113min)

14h30 Maestro! de Kobayashi Syoutarou (129min)

17h Have a song on your lips de MIKI Takahiro (132min)

#### le dimanche 28 août à OMACI (Office Malagasy du Cinéma)

14h Conférence par KAMEI Takeshi, le réalisateur de « Guitar Madagascar »

\*le 28 : sur invitation







autres 3 films japonais autour de la musique

### **Entrée libre**

## « Film sur Madagascar tourné par un Japonais! »



Takeshi Kamei, né à Osaka en 1969. Bachelier de l'Université des Beaux-Arts d'Osaka et diplômé de l'Université des Beaux-Arts de Kanazawa. Il commence à tourner des films en 2001. En 2007, durant un voyage en Mongolie, il fait connaissance avec des artistes de khoomii et à la suite participe au tournage de « Chandmani - la source du chant mongolien - ». Ce film, sorti en 2009, a été joué dans plusieurs salles de cinéma à Tokyo et à Osaka, entre autres. Enfin, inspiré par l'amour de la musique, le longmétrage « Guitar Madagascar » sort en 2014.







contact: Ambassade (261 20) 22 493 57 OMACI (261 33) 12 351 60