

- La version prononcée fait foi -

**Allocution prononcée par SEM. HIGUCHI Yoshihiro,
Ambassadeur du Japon à Madagascar,
lors de la Cérémonie de Remise de la décoration japonaise
« l'Ordre du Soleil Levant, Etoile d'Or et d'Argent »
à Son Excellence Madame Mireille Mialy RAKOTOMALALA,
ancien Ambassadeur de la République de Madagascar au Japon**

Le 16 mars 2021

C'est un grand honneur et un réel plaisir pour moi aujourd'hui de pouvoir conférer la Décoration japonaise de « l'Ordre du Soleil Levant, Etoile d'Or et d'Argent » à Son Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA, ancien Ambassadeur de la République de Madagascar au Japon. C'est une immense joie de pouvoir partager avec vous cette heureuse occasion. J'aimerais vous adresser toutes mes sincères félicitations, en ajoutant aussi OMEDETO-GOZAIMASU.

En premier lieu, permettez-moi également de vous exprimer, Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA, ma profonde reconnaissance pour vos contributions riches et inestimables dans le renforcement des relations d'amitié entre le Japon et Madagascar à travers les différentes activités et manifestations organisées dans ce sens depuis longtemps.

C'est en signe de reconnaissance sincère de la part du Gouvernement du Japon qu'il a été décidé en novembre 2020 de vous attribuer cette décoration. « L'Ordre du Soleil Levant », qui est une distinction réservée aux personnes qui ont apporté une contribution exceptionnelle et significative à l'Etat et au Peuple du Japon. Cette décoration est également conférée aux personnes de nationalité étrangère pour récompenser leur contribution dans l'amélioration des relations d'amitié entre le Japon et les autres pays. Son Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA a été choisie et faisait partie des 124 récipiendaires étrangers de cette décoration qui ont été nommés en automne 2020.

Je voudrais vous dire ici que, compte tenu de la recrudescence actuelle de la pandémie Covid-19 à Madagascar, notamment à Antananarivo, nous avons été obligés de changer au dernier moment le format prévu de cette cérémonie, réduisant le nombre des invités et simplifiant un peu ses programmes. Je vous remercie pour votre compréhension à cet égard.

Excellences, Mesdames et Messieurs,

Permettez-moi de tracer, ne serait-ce que très brièvement, la carrière brillante jalonnée d'une série de grands succès de Son Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA. Comme étant pianiste talentueuse, elle a reçu le premier Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et a poursuivi ses études en Ukraine et en Russie. Après ses études dans ces pays, elle a aussi mené des recherches à l'Université des arts de Tokyo au Japon en 1990. Elle a été déjà considérée comme une femme malgache avec un parcours professionnel extraordinaire qui a beaucoup d'expériences sur le plan international, y compris le Japon.

Sur le plan national, elle a commencé sa carrière politique comme députée élue à Antananarivo, puis elle a occupé le poste de Ministre de la Culture et de la Communication en 1995. Un an après la crise politique de 2009, elle a été nommée Ministre de la Culture et du Patrimoine dans le Gouvernement de la Haute Autorité de la Transition en 2010.

Compte tenu de ses riches expériences politiques aussi bien intérieures qu'au niveau international, elle a occupé le poste d'Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire de la République de Madagascar au Japon depuis le 1er mai 2018 jusqu'au 3 octobre 2019, durant laquelle elle a consacré tous ses efforts pour le développement des relations bilatérales. Pour renforcer les relations entre le Japon et Madagascar, elle a établi un réseau de contacts avec différentes personnalités japonaises telles que M. NIKAI Toshihiro, Député à la Chambre des représentants et Président du Groupe parlementaire d'amitié Japon-Madagascar, Madame KOIKE Yuriko, Gouverneure de Tokyo, Monsieur AKIBA Takeo, alors Vice-Ministre des Affaires étrangères du Japon etc. Elle a organisé plusieurs événements comme l'organisation de la réception à l'occasion du 59^{ème} anniversaire de l'indépendance de Madagascar et d'un séminaire de business qui ont connu un franc succès. Je suis sûr que ses activités ont largement contribué à la promotion de la compréhension mutuelle et des échanges entre nos deux pays.

En outre, elle a pris une initiative de renforcer le fondement des fonctions de l'Ambassade de Madagascar au Japon en augmentant le nombre des employés de l'Ambassade. C'est un des éléments importants pour réaliser une telle réussite dans la diplomatie malgache à l'égard du Japon.

Excellences, Mesdames et Messieurs,

Je ne manquerai pas de mentionner sa précieuse collaboration à travers la 7^{ème} Conférence internationale de Tokyo sur le développement de l'Afrique (TICAD7) qui s'est tenue en 2019 à Yokohama. Lors de la TICAD7, elle a accueilli Son Excellence Monsieur Andry RAJOELINA, Président de la République et la Première Dame, dont c'était la première visite au Japon. Etant membre de la délégation malgache, elle a participé à la réunion ministérielle et au sommet bilatéral entre le Japon et Madagascar. Je voudrais ajouter qu'elle faisait également partie des membres de la délégation lors de la visite de l'ancien Président RAJAONARIMAMPIANINA au Japon en 2017. Je suis convaincu que nos relations diplomatiques se sont beaucoup plus développées avec la contribution louable de Son Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA.

Au cours de son mandat comme Ambassadeur détaché au Japon, elle s'est engagée dans la promotion des compréhensions mutuelles entre les deux pays, surtout sur le plan culturel. Grâce à ses expériences en tant que professeur à l'Institut de civilisation de l'Université d'Antananarivo, et Membre titulaire de l'Académie nationale des arts, des lettres et des sciences de la République de Madagascar, elle a participé à plusieurs conférences dans des écoles et des universités au Japon et déployé tous ses efforts pour présenter Madagascar aux peuples japonais afin de renforcer les relations entre les deux pays.

Excellences, Mesdames et Messieurs,

Je voudrais souligner également ses activités à travers de nombreuses associations qui visent à promouvoir les échanges entre le Japon et Madagascar. Depuis 1986, elle est membre exécutif de l'Association des Anciens et Amis du Japon à Madagascar (AAAJM). C'est une association composée de nationaux malgaches ayant séjourné au Japon et a été fondée dans le but de promouvoir les relations économiques, sociales et culturelles entre le Japon et Madagascar. Depuis 2010, elle a été Présidente de l'AAAJM pendant trois mandats consécutifs et actuellement elle en est la Présidente d'honneur. En outre, elle a créé et présidé la Fédération de GO de Madagascar depuis 1991 et elle est devenue la Présidente d'Honneur à partir de 2018. En tant que Présidente, elle a organisé des tournois de Go à Madagascar depuis plus de 20 ans, contribué sans aucun doute à la promotion des relations amicales

et à l'amélioration de la compréhension de la culture japonaise dans la Grande Ile.

Je voudrais également mentionner sa contribution à la réalisation d'un projet de coopération en matière culturelle. Elle fut Conseiller du Ministre des Affaires Etrangères entre 2003 et 2006, ainsi que du Comité National du Patrimoine, ce qui lui a permis d'avoir pour mission de préparer et d'accompagner la visite de Son Excellence Monsieur MATSUURA Koïchiro, alors Directeur Général de l'UNESCO. Lorsqu'elle était Ministre de la Culture et du Patrimoine de 2010 à 2011, elle était en charge d'un projet de réhabilitation du Palais de la Reine, qui est l'un des patrimoines culturels symboliques de Madagascar. Malheureusement, le projet n'a pu se réaliser à cette époque, mais elle n'a pas baissé les bras pour autant et axait ses efforts en formulant une demande d'aide financière au Japon qui a permis de créer une base de ce projet et de mener à la concrétisation du projet par l'utilisation du fonds de contrevalet, intitulé « Projet de création d'un atelier de restauration d'œuvres d'art et d'un atelier d'ébénisterie pour les collections du Palais de la Reine » en 2015.

Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA,

Avant de terminer mon allocution, je tiens encore à saluer vivement toute votre contribution dans la consolidation des relations diplomatiques nippon-malgaches et dans la promotion des échanges notamment dans le domaine de la culture. Je constate que les relations bilatérales ne cessent de se développer au cours de ces dernières années grâce à votre dévouement. Je suis profondément convaincu que vous méritez amplement cette décoration « l'Ordre du Soleil Levant, Etoile d'Or et d'Argent » attribuée par Sa Majesté l'Empereur. Je me réjouis de tout mon cœur de vous remettre aujourd'hui le Certificat de décoration et les médailles, au nom du peuple et du Gouvernement du Japon ainsi qu'à mon nom personnel, nos signes de reconnaissance les plus cordiaux et sincères pour vos contributions remarquables.

Nous ne manquerons pas, Excellence Madame Mireille RAKOTOMALALA, de poursuivre les efforts précieux que vous avez effectués jusqu'à aujourd'hui pour une meilleure relation d'amitié et de coopération entre le Japon et Madagascar. Je souhaite vivement que sur le socle bien solide que vous nous avez posé, les relations d'amitié et de coopération entre nos deux pays se raffermiront davantage pour la prospérité et un bel avenir de nos deux pays.

Je vous remercie de votre aimable attention.